

NINA LLINARES

AVALON

Guía de viaje
(interior y exterior)



EDICIONES OBELISCO

Si este libro le ha interesado y desea que le mantengamos informado de nuestras publicaciones, escríbanos indicándonos qué temas son de su interés (Astrología, Autoayuda, Psicología, Artes Marciales, Naturismo, Espiritualidad, Tradición...) y gustosamente le complaceremos.

Puede consultar nuestro catálogo en www.edicionesobelisco.com

Los editores no han comprobado la eficacia ni el resultado de las recetas, productos, fórmulas técnicas, ejercicios o similares contenidos en este libro. Instan a los lectores a consultar al médico o especialista de la salud ante cualquier duda que surja. No asumen, por lo tanto, responsabilidad alguna en cuanto a su utilización ni realizan asesoramiento al respecto.

Colección Espiritualidad y Vida interior

AVALON. GUÍA DE VIAJE (INTERIOR Y EXTERIOR)

Nina Llinares

1.^a edición: abril de 2025

Maquetación: *Juan Bejarano*

Corrección: *Sara Moreno*

Diseño de cubierta: *Enrique Iborra*

© 2025, Nina Llinares

(Reservados todos los derechos)

© 2025, Ediciones Obelisco, S.L.

(Reservados los derechos para la presente edición)

Edita: Ediciones Obelisco, S. L.

Collita, 23-25. Pol. Ind. Molí de la Bastida

08191 Rubí - Barcelona - España

Tel. 93 309 85 25

E-mail: info@edicionesobelisco.com

ISBN: 978-84-1172-244-5

DL B 21873-2024

Printed in India

Reservados todos los derechos. Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida, almacenada, transmitida o utilizada en manera alguna por ningún medio, ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, de grabación o electrográfico, sin el previo consentimiento por escrito del editor. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

ÍNDICE

Presentación	9
------------------------	---

PRIMERA PARTE GLASTONBURY Y AVALON

Glastonbury	13
------------------------------	-----------

Lugares a visitar en Glastonbury	37
---	-----------

Colina del Tor.	39
-------------------------	----

Wearyall Hill (colina de la ballena)	51
--	----

Colina del Chalice Well (Chalice Hill)	57
--	----

Otras colinas de Glastonbury	71
---	-----------

Bride's Mound (el montículo de la Novia).	79
---	----

Brent Knoll (el montículo de Brent)	83
---	----

Cadbury Castle – Cadbury Hill (Camelot)	85
---	----

Windmill Hill – St. Edmund's Hill	
-----------------------------------	--

(colina del Molino de Viento)	91
---	----

Abadías, iglesias y templos de Glastonbury	93
---	-----------

Abadía de Glastonbury	93
---------------------------------	----

Capilla de María Magdalena (Margaret's Chapel)	103
--	-----

Iglesia de Nuestra Señora la Virgen de Glastonbury	107
--	-----

Iglesia de San Juan Bautista y el laberinto de su jardín.	111
---	-----

Templo celta, robles sagrados: Gog y Magog.	117
---	-----

Godess Temple	123
-------------------------	-----

La importancia del agua para Glastonbury	125
Antiguas cisternas de la ciudad: The White Spring (agua blanca)	127
Sweet Track (el Lago Mágico)	133
Ponter's Ball	137
Museos, biblioteca y ayuntamiento de Glastonbury	139
Museo de Glastonbury	139
Museo Rural de Somerset	141
Biblioteca esotérica	143
Ayuntamiento de Glastonbury	145
Otros lugares interesantes que puedes visitar en tu viaje. 147	
Centro de peregrinos e informacion turística	149
George Hotel and Pilgrim's Inn.	149
Tiendas de minerales del lugar	150
¿Dónde comer?	151
 Avalon	 153
El viaje empieza	171

SEGUNDA PARTE

LIBRO DE VIAJE INTERIOR

TRABAJOS ENERGÉTICOS DE MEDITACIÓN Y SINTONIZACIÓN

Libro de viaje interior.	177
Llaves energéticas de acceso a Avalon.	185
Ofrendas	204
Cuarzos y minerales recomendados	217
Meditaciones para realizar dónde y cuándo tú decidas 239	
Conexión con tu animal de poder	277
Tu sacerdotisa instructora de Avalon	282

Reinas de Avalon.	291
-------------------------------	------------

Meditaciones, rituales, ceremonias y conexiones para realizar en los lugares de poder de Glastonbury	323
---	------------

Colina de la ballena	329
Colina del Tor.	343
Chalice Well	362
Abadía	381
Iglesia de Nuestra Señora de Glastonbury	392
Capilla de María Magdalena	396
Camelot	404
Antiguas cisternas de Glastonbury	410
Sweet Track.	413
Bride's Mound	417

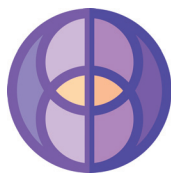
Fechas sagradas celtas	423
-------------------------------------	------------

<i>The Ceilidh</i>	433
---------------------------------	------------

Direcciones y datos de interés.	437
--------------------------------------	-----

Libros de Nina Llinares	439
-------------------------------	-----

*Este libro de viaje está especialmente dedicado
para ti y para todas las personas que sienten
en su corazón la llamada de Avalon.*



PRESENTACIÓN

«Glastonbury es una puerta a lo Invisible. Ha sido un lugar sagrado y de peregrinación desde tiempo inmemorial, y hasta el día de hoy, envía su antiguo llamado al corazón de la raza que custodia, y aún respondemos a esa voz interior».

DION FORTUNE, de su libro: *Avalon en el corazón*

Éste es un libro/guía destinado a todas las personas que, como tú, han sentido en su corazón la llamada de Avalon, la tierra de la Diosa, con el propósito de facilitarte, además de información práctica del lugar, los trabajos de meditación y conexión con cada uno de los enclaves sagrados, dentro del entorno de Glastonbury y su contraparte energética la sagrada Avalon. Ésta es, pues, una guía de viaje tanto exterior como interior.

Mi intención es que tu experiencia personal sea enriquecedora, transformadora y reveladora según sea tu momento e inquietud particular, tu nivel evolutivo o la etapa personal en la que te encuentres en estos momentos, ya sea que te dispongas a ir por primera vez o que hayas estado anteriormente.

No te haré perder demasiado tiempo hablándote extensamente sobre datos de mitos y leyendas de la literatura artúrica. Para estos temas existen abundantes libros escritos bajo la visión masculina de historiadores, poetas y literatos especializados en el rey Arturo y en la mitología celta.

Encontrarás en este libro de viaje dos partes. En la primera te hablaré de Glastonbury, de sus enclaves, te explicaré parte de su historia, aportándote datos sobre algunas de las personas que contribuyeron a su carisma, a su magia y belleza. También encontrarás información sobre los lugares de poder que facilitan la conexión con Avalon y su contraparte energética. Te hablaré de la Diosa y de su poder transformador en el intento de trenzar un hilo especial que sea significativo para tu corazón, para tus sentidos y para la alegría de tu alma.

En la segunda parte de este libro, te incluyo los trabajos energéticos que puedes realizar, si así lo sientes, para que este viaje sea tan enriquecedor en tu vida, que sientas que hay un antes y un después de este viaje iniciático.

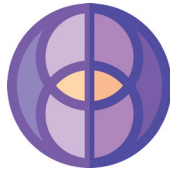
Todos los viajes pueden ser transformadores e iniciáticos, pero Glastonbury/Avalon es el lugar inmaculado de la Madre Divina, de la Diosa Blanca que te nutre para que tomes impulso y te llenes de inspiración y fuerza. Si quieres, si lo deseas, si te lo permites... Creyendo en ti con los pies en el suelo, la cabeza en el cielo y el corazón libre de pesos y dudas limitantes.

Empecemos, pues, el viaje.



PRIMERA PARTE

GLASTONBURY y AVALON



GLASTONBURY

Glastonbury es una encantadora localidad inglesa situada en la zona de Somerset, se localiza a 48 kilómetros al sur de Bristol y a unas 4 horas por carretera desde Londres. También puedes hacer el itinerario desde Londres en tren hasta Bristol y de ahí, en el autobús de línea en dirección a la pequeña ciudad de Wells, que te llevará hasta tu destino en Glastonbury.

Glastonbury, cuyo nombre antiguo es Ynys Witrin (la Isla de Cristal) es un lugar muy especial por ser la contraparte física y material de Avalon, la Isla Mágica del *sintiempo*. En el presente eterno del ahora de Glastonbury sólo cabe el momento del corazón, de la inocencia, y de la sonrisa... Te sientes feliz paseando por sus coloridas calles, sonríes sin motivo de manera sencilla e inocente. Es como si tus preocupaciones, responsabilidades y proyectos quedaran en segundo plano, en algún rincón de la maleta para el regreso de tu «otro» presente.

La magia de Avalon impregna, a modo de burbuja energética, el cielo y las calles de Glastonbury cuando paseas sin prisa, sin planes, respirando su aroma a magia antigua y familiar. Tu pecho se abre para sentir y disfrutar la sensación de libertad, de permanencia atemporal, y es en este particular instante cuando recién has llegado, que empiezas a sentir el encanto del lugar. Sales a la calle a recorrer sus rincones, dejándote llevar por la especial energía de esta encantadora y pequeña ciudad, para impregnarte de ¿su magia...?; ¿su serena alegría...?; ¿su originalidad...?; ¿su luz especial...? Es entonces cuando sentirás que el tiempo se detiene, y pronto te darás cuenta, o quizá ya lo hayas sentido, de que tu intuición te ha dicho... que en Glastonbury el tiempo es diferente.

Crisálida atemporal: Poder transformador

Avalon es una crisálida atemporal; mientras estás físicamente en Glastonbury, tu corazón día y noche (mientras tu cuerpo duerme) está en Avalon recibiendo información, sanación y redención. Actualiza posibilidades inspiradoras, retomando el impulso creativo y recabando nuevos recursos de realización. Todo ello para que tu enfoque de vida se transforme, para que tus alas, únicas y bellas, se desplieguen y aprendas o recuerdes que tu vida puede ser de otra manera, más ligera, más valiosa, más auténtica, más feliz...

Desde el momento que llegas a Glastonbury, entras en la mágica crisálida de Avalon, que te ofrece y pone a tu alcance la posibilidad de la transformación. Todo lo que en tu conciencia y consciencia ya no te sirva se diluirá. Todo lo que energéticamente ya no te sirva para un mayor bien se disolverá. Todo peso energético con el que cargas o arrastras, que limita el que puedas desplegar tus alas de libertad, se transmutará. Si tú te lo permites y si así lo deseas.

Glastonbury/Avalon te ofrece el poder transformador que está en tu corazón, para que te conviertas en una mariposa humana única, que ve y siente el mundo de otra manera, desde una perspectiva más amplia y auténtica.

Y si lo que necesitas es inspiración, también has llegado al lugar adecuado donde tu corazón desplegará y batirá sus alas.

Las alas del corazón

No te estoy hablando exclusivamente en sentido metafórico, quizá desconozcas esto. Las mariposas y otros insectos pueden volar gracias a dos proteínas; la actina y la miosina. Cuando una de estas dos proteínas no está presente o está inactiva, las alas están, pero el ser alado, la mariposa, no puede volar. Sus alas, aun teniéndolas, no pueden cumplir su función.

Ahora viene lo interesante. Estas dos proteínas también están presentes en tu cuerpo y en el mío: en el corazón humano. Tu corazón y el mío tienen alas, y esas alas, el templo del alma, pueden abrirse en el proceso transformador que te ofrece la crisálida de Avalon cuando estás en Glastonbury.

Esta burbuja energética de Avalon que impregna a Glastonbury hace posible que puedas experimentar con frecuencia, los estados esenciales propios del corazón. Por ello, permite que te repita a menudo a partir de ahora, lo de «Avalon en el corazón».

Los estados esenciales del corazón

Los estados principales del corazón son, en esencia, los que inspiran sentimientos únicos a cada persona: paz, amor, gratitud, bienestar, calidez, ternura, felicidad, alegría... y que generalmente sentimos de manera espontánea. Son estados como, por ejemplo, el abrazar a un bebé, mirar al cielo y sonreír, admirar la verde campiña, ante el esplendor de un árbol, ante un bello amanecer o un especial atardecer, donde nuestro corazón se expande y nos lleva a sentir amor, ternura, compasión, plenitud, unidad, gratitud y éxtasis.

La resonancia/crisálida de Avalon que fluye en Glastonbury puede experimentarse como un estado de gracia y como una expansión de conciencia. ¿Qué quiere decir esto? Pues quiere decir que Glastonbury/Avalon, como la mayoría de los enclaves de poder energético, es un capacitador cuántico; un lugar material donde el tiempo y el espacio son diferentes, un lugar idóneo para experimentar estados esenciales. Y los estados esenciales no se piensan: se sienten.

Corazón cuántico

Los estados esenciales son estados cuánticos del corazón, son momentos holísticos de unión con uno mismo y con la vida, en los que sentimos una expansión de conciencia donde el ego apenas interviene. Estos estados nos llevan a experimentar el sentimiento de ser mucho más que un ser humano limitado por las apariencias finitas y previsibles del espacio y tiempo. Son experiencias sagradas del alma con sus alas abiertas, que permiten que la mente y el corazón unidos en coherencia sientan la fusión con la naturaleza y con la vida. Estos momentos o estados esenciales pueden durar un instante tan intenso que resulta transformador, hasta el punto de sentir un antes y un después del viaje a Glastonbury/Avalon. Tu



visión y tus alas cuánticas se abren. Y esto sucede, si tú lo permites, en cada viaje, en cada ocasión que vas, estás y regresas de Glastonbury/Avalon, en cada ocasión que entras y sales de la crisálida cuántica.

La experiencia en este lugar de energía única, su magia, su poder, la Diosa..., te ofrece la posibilidad de un «después» sin cargas, sin pesos, al permitirte cerrar círculos, cerrar etapas, dejar atrás despidiendo todos los «yoes» que ya no eres. Esto es a lo que me refiero cuando digo «abrir las alas de tu libertad».

Lugar especial

Hay pocos lugares que te ofrecen la oportunidad de vivir en el presente, en el ahora, y Glastonbury/Avalon es uno de ellos. ¿Es porque allí transcurre el tiempo de manera diferente...? ¿Es porque allí el tiempo se detiene...? No. Es más sencillo; es la mente, los pensamientos, los que nos llevan de manera constante a nuestras preocupaciones, proyectos, responsabilidades y a cuestiones del pasado.

Sin embargo, cuando estás en Glastonbury, en uno de sus numerosos y especiales enclaves de poder, o incluso caminando por sus calles o disfrutando de un café o un refresco en alguna de sus tranquilas y coloridas terrazas, esto no ocurre. No hay ideas parlotando en tu cabeza porque el enfoque de la mente sigue al sentimiento tranquilo y sonriente del corazón. Estás en ti disfrutando del momento, fundiéndote, fusionándote con el lugar, con el entorno, los sonidos, el aroma, el esplendor de los árboles, el brillo del cielo o las miradas sonrientes de las personas que están a tu alrededor.

Sentimiento de pertenencia al lugar

No hay ningún embrujo ni misterio en Glastonbury, sólo es la magia del corazón que flota en el aire, el corazón de Avalon y Avalon en el corazón. Te sientes contigo misma, sin necesidad de ponerle palabras a tu estado presente de felicidad e incluso de pertenencia, por eso, de manera natural, se pierde la noción del tiempo. Esa

sensación de llevar aquí mucho tiempo, y en ocasiones todo lo contrario, o de haber llegado hace unas horas, forma parte del misterio del lugar.

El tiempo en Glastonbury no te presiona, no es una carga; allí no estás de vacaciones, estás renaciendo, te estás alumbrando a ti misma, desde el asombro, con extraordinaria belleza y sencillez, como si las experiencias acumuladas en tu vida dejaran de pesar. No hay presión, no hay estrés, sólo existe Glastonbury/Avalon, uno de los hogares favoritos del corazón, de tu corazón y el mío.

¿Todas las personas sienten esto cuando están en Glastonbury-Avalon? Evidentemente no, pero tampoco están leyendo este libro. La resonancia de cada persona es única. Yo sólo describo, según mi experiencia tanto como peregrina como facilitadora de este viaje especial durante más de veinte años, la experiencia de cientos de personas que, de manera individual, han sentido lo mismo al encontrar el hogar de su corazón en Glastonbury/Avalon, y han constatado que hay en su vida un antes y un después de este viaje tan especial.

La experiencia que sucede en ti

En Glastonbury/Avalon puedes experimentar con tu propia y personal manera de sentir que la vida es maravillosa, así como lo sagrado y los sentimientos, porque cada experiencia que allí vives no te ocurre a ti, sino que *sucede en ti*.

Y no tiene nada (o apenas nada) que ver con la mente, la lógica, la razón, el tiempo, el pasado o el futuro.

Tu conexión con el lugar te hará saber que aun antes de finalizar tu viaje, antes de marcharte de Glastonbury y regresar a tu vida cotidiana, ya sabes que volverás.

Tal y como veremos en estas páginas, Glastonbury, y su contraparte mágica Avalon, es el hogar donde está la energía, la esencia de la Madre Divina que siempre te esperará sin prisas ni exigencias. Y al sentir su presencia en todo lo que te rodea tanto externa como internamente, descubres o arraigas en ti el poder del ahora, al sentirti conectada con cada una de las experiencias de meditación.

Cada actividad será especial porque podrás realizarla a solas o con las demás personas de tu grupo en este especial viaje, y sobre todo con la compañía más valiosa: la tuya propia.

Sensaciones/sentimientos

Toda persona sensible e intuitiva que se deja llevar por el poder del corazón responde a la llamada de Avalon experimentando una crisálida energética de sensaciones y sentimientos. De manera coincidente y con sus propias palabras, que son muy afines y parecidas, definen lo que aquí te transcribo:

- Sensación de hogar: «He llegado a casa»; «Estoy en casa»; «Por fin estoy en casa».
- Sensación de ligereza tanto en el cuerpo como en la mente y en los sentimientos: «Me siento sin pesos»; «Tengo una agradable sensación de ligereza»; «No paro de sonreír desde que hemos llegado».
- Sensación de pertenencia: «*me siento de aquí*» «*mi alma pertenece a este lugar*» «*yo ya he estado aquí en sueños*».
- Fluidéz y presencia: «Estoy presente aquí con la sensación de que mi vida cotidiana se ha detenido y sólo existe el momento eterno de ahora».
- Sensaciones físicas: Sensación de calidez en el pecho. Sonrisa en el rostro y una agradable vibración en el entrecejo y en la coronilla.
- Percepción sensorial: «El aire, la atmósfera, el aroma de este lugar es diferente, único, y el corazón lo reconoce».
- Enfoque en el ahora: «Toda mi vida se ha detenido, mi mente no hace preguntas y, sin embargo, todo fluye, todo encaja, no es una experiencia racional, siento una expansión que no se puede definir con palabras».
- Conexión interna: «Estoy, siento y disfruto de una conexión conmigo misma que nunca antes había experimentado».
- Paz interior y exterior: «Siento que este lugar me protege, me nutre, me cuida, me acuna, me acoge, me estaba esperando».

- Conclusiones y reflexiones: «Mis diferentes yoes, aquí están unidos, y los que sólo eran roles de defensa o de supervivencia en mi vida ya no son necesarios, se diluyen, se desvanecen, ya no me representan, ya no los necesito»; «Siento en mí un cambio que no puedo explicar».
- Sensación de comprensión de secretos de vida no racionales: «El cielo es diferente, los árboles, el sonido de la brisa, los cantos y música que trae el viento de ninguna parte y que siento que son para mí, para mi corazón, y que sanan heridas que ya ni recuerdo ni es necesario recordar».
- No hay parloteo en la mente: «Mi enfoque está aquí y mi corazón se siente libre de pesos».

La felicidad del corazón

La felicidad del corazón se da cuando encuentras un significado (o más de uno) a tu vida, que te aporta la sensación de bienestar interior. Quizá tengas que aislarte para encontrarte.

Quizá tengas que callarte para saber qué quieres y qué tienes que expresar.

Quizá tengas que renunciar al amor para encontrar el Amor.

Quizá descubras que siempre has sido una persona próspera, sin que tenga nada que ver el dinero.

La influencia energética de Avalon es holística. Sientes que formas parte de una totalidad, en unión con la vida y con la existencia. La dualidad apenas te afecta o no te influencia en absoluto, motivo por el cual el corazón canta, te sientes serenamente alegre e integrada con el lugar. Tú eres Avalon y Avalon está en ti. Avalon es, como te decía, una experiencia del corazón.

Pero sigamos con Glastonbury.

La Dama Blanca al amanecer en Glastonbury

Al salir el Sol cada mañana, Glastonbury está envuelta por las legendarias nieblas de Avalon. La leyenda dice que es en ese momento, al amanecer, cuando Avalon se separa del mundo visible y cierra sus puertas a todo aquél cuyo corazón no es tan puro

como el de un cristal (Glas-stone-bury: el lugar del cristal brillante).

Desde siempre, los que aquí viven, a mitad de camino entre el Avalon sutil y el Glastonbury material, llaman a estas nieblas matutinas, la Dama Blanca. Se cree que es en estas horas cuando la Diosa, las sacerdotisas, las druidesas, Morgana y todas las hadas, pasan el umbral dimensional (por unos segundos) y bendicen con su fuerza, su magia y su poder. Todo aquel que aquí se encuentra y ha llegado a Glastonbury responde desde su corazón a la llamada de Avalon, ya sea lugareño, peregrino, místico, aventurero, religioso, hombre, mujer o niño.

Y por eso, en la mayoría de los hogares de Glastonbury, a modo de bienvenida, puedes encontrar esta leyenda en sus puertas:

«Que el Espíritu de Avalon te acompañe».



Lugar New Age

Glastonbury es una pequeña ciudad que tiene cerca de diez mil habitantes. Su centro es muy pequeño y está orientado principalmente al turismo New Age. Se pueden encontrar en sus calles más céntricas variados comercios y tiendas con un encanto tan especial como los objetos que allí se pueden adquirir: hadas, duendes, varitas mágicas, copas griáticas, joyas primorosas, minerales, arte de la Diosa, espadas del rey Arturo (fabricadas en Toledo, España). También libros especiales, ropa y adornos celtas, estatuillas de hadas, dragones, el Hombre Verde y toda clase de objetos fascinantes para los amantes de lo mágico.



Glastonbury está considerada la cuna del movimiento New Age de Europa, con variadas actividades enfocadas al crecimiento personal, las terapias no invasivas más vanguardistas, cursos, eventos relacionados con la sanación y el esoterismo, restaurantes vegetarianos, veganos y de comida típica inglesa. Y por supuesto, buena música

en directo en algún que otro pub de reunión tradicional, sin olvidar los valiosos comercios de antigüedades tanto en sus céntricas calles como en las aledañas. Su mercadillo de los martes, variado, original, colorido, fascinante, ubicado en su zona más céntrica, te encantará.

La convivencia, el ambiente que fluye en esta activa y especial ciudad es agradable, armonioso, dinámico y a la vez sereno y pacífico. Las personas que viven en Glastonbury son amables y reciben al turista viajero, y especialmente al peregrino, con los brazos abiertos.

Esta energía acogedora es el legado energético de algunas personas especiales que contribuyeron con su amor, enfoque, apertura, esfuerzo, dedicación y prosperidad a que así fuera desde hace muchos años.

El legado de personas que amaron y aman Glastonbury

La llamada de Glastonbury/Avalon ha atraído desde siempre a personas sensibles, especiales, artísticas, espirituales, místicas, buscadoras de «algo más» en sus vidas. Así, en el siglo XIX, Glastonbury atrae tanto a personas creativas en busca de inspiración para el arte como a buscadores del aspecto espiritual de la vida.

La energía serena, propia del ritmo de esta pequeña ciudad, donde conviven personas de más de setenta religiones, advocaciones y creencias espirituales en un ambiente que propicia las relaciones de convivencia, genera un ambiente especial. Ellos impulsaron tanto a nivel cultural, social y espiritual que Glastonbury se convirtiera en un lugar único y que su atractivo especial traspasara fronteras. Cada una de estas personas entregaron y siguen entregando su huella energética como un legado, tanto para la mente como para el corazón



de las generaciones de peregrinos que seguimos llegando a Glastonbury.

Éstas son algunos de ellas:

Alice Buckton (1867-1944). Escritora. Directora de teatro. Inglesa

Esta mujer sensible, de ideología feminista, formada como educadora, y con inquietudes espirituales, poeta, escritora, autora y directora de teatro, fundó un albergue —el Tor School—, con la intención de promover el interés por Glastonbury, en lo que ahora es el Chalice Well. Lo adquirió para tal fin en el año 1912, y residió allí desde entonces, lo cual contribuyó al incremento de peregrinos en esta pequeña ciudad. En el año 1922, rodó junto a otras personas que igualmente vivían en Glastonbury una película llamada *Pasado y presente de Glastonbury*.

En Glastonbury, Alice se relacionaba con Dion Fortune y con Katherine Maltwood, que, al igual que ella, residían allí. Cuando murió, sus herederos no pudieron hacerse cargo de la institución, y fue Wellerley Tudor Pole quien, en el año 1958, adquirió la propiedad.

Wellerley Tudor Pole (1884-1968). Escritor inglés. Empresario. Militar

Sus inquietudes personales le llevaron a especializarse, como místico y visionario, en el legado mágico de las leyendas artúricas y el santogrial. Desde niño, afirmaba tener visiones y haber vivido como monje en una vida anterior en Glastonbury, lo que le llevó a visitar Glastonbury en el año 1902 por primera vez. A lo largo de toda su vida siguió visitando Glastonbury con frecuencia. Fue un gran impulsor de todo lo relacionado con el cáliz sagrado, José de Arimatea y la cultura celta.

Pole estaba convencido de la realidad de las hadas, incluso formó parte de la Sociedad de Investigación de las Hadas, creada en Gran Bretaña en 1927.

Gracias a su interés —y visión— de que los jardines del Pozo Sagrado y el Chalice Well debían ser un lugar especial donde los peregrinos y amantes de lo sagrado pudieran seguir disfrutando de este